

Genova, 10 febbraio 2022

COMUNICATO STAMPA

Genova Liguria Film Commission: 2021 anno della svolta, dal successo di *Blanca* alla partecipazione all'Expo di Dubai con il progetto A.P. Giannini. 20 produzioni in preparazione per la prima metà del 2022. Al via i lavori per l'uscita del prossimo bando.

GLFC archivia un 2021 sensazionale e apre un nuovo anno all'insegna della continuità, proponendosi con uno schema ormai consolidato, ma rilanciando sul fronte di nuove sfide.

I dati 2021 - Le performance di GLFC sono più che raddoppiate rispetto al 2020, che già era stato un anno record nonostante il covid e il lockdown. 311 produzioni assistite per un totale di 1166 giornate di produzione; 4689 la somma dei collocamenti, per un totale di 18.246 giornate di lavoro e 12.535 notti d'albergo; ricadute economiche dirette quantificabili in oltre 7,5 milioni di Euro, mentre il valore complessivo delle produzioni supera i 21 milioni di Euro.

Il successo di Blanca - L'anno appena trascorso si è concluso con due risultati rilevanti, che rappresentano uno spartiacque e indicativi di una strategia efficace. Il primo, più evidente, **il successo di *Blanca***, la serie targata RAI Fiction / Lux Vide; la più vista secondo dati di audience d'autunno, con una media di **5,5 milioni di spettatori e il 25,5% di share**. La serie diretta da Jan Michelini si è dimostrata una vetrina straordinaria per Genova e la Liguria, ma anche un'importante prova operativa per GLFC, che ha assistito passo a passo la produzione, dalla scelta delle location a tutti gli aspetti tecnici delle riprese. Un lavoro di supporto durato 18 mesi e gestito quotidianamente. 28 giorni di sopralluoghi i 3 province, 60 location in 6 Comuni diversi, 5 settimane di riprese organizzate tramite il coordinamento delle oltre 20 istituzioni coinvolti. Tutto questo ha generato 2000 giornate di lavoro sul territorio, 1500 notti d'albergo e il coinvolgimento di molti liguri, fra maestranze e fornitori di servizi.

Insomma: per GLFC, Blanca è un obiettivo raggiunto, con Genova e la Liguria sugli schermi di quasi 6 milioni di italiani in prima serata; ma è solo una delle 6 serie su cui Genova Liguria Film Commission ha lavorato nel 2021. La stagione di "Liguria Terra da Fiction" è appena iniziata. «Le altre usciranno il prossimo anno. Ricordiamole: "Sopravvissuti", coproduzione Rodeo Drive con Rai/ZDF/France Télévision; la seconda stagione di "Petra" di Cattleya per SKY; l'ormai nota "Hotel Portofino", serie inglese di Eagle Eye Drama in uscita negli states su PBS, il canale di Downtown Abbey; e poi i segmenti liguri di "The Serpent Queen", serie americana di Lionsgate, e della nuova produzione SKY Studio "Blocco 181"».

Con un anno di primati è tempo di tirare le somme. «Le performance di GLFC nel 2021 sono più che raddoppiate rispetto al 2020, che già era stato un anno record nonostante il Covid e il lockdown. Finora, nel 2021, abbiamo assistito 302 progetti cine-audiovisivi in 78 Comuni liguri, per un totale di 1125 giornate di produzione. Grazie a questo, il territorio ha totalizzato 18058 giornate di lavoro e 12464 notti d'albergo, con una ricaduta diretta in termini economici di 7,5 milioni di Euro; mentre il valore complessivo delle produzioni di attesta su 21 milioni di Euro».

A.P. Giannini all'Expo di Dubai - Il secondo risultato, non meno importante: **la presenza di GLFC al Expo 2021 di Dubai**, con il promo del documentario su Amadeo Peter Giannini ad aprire il segmento sul cinema dell'*Italian Creativity Day* (11 dicembre), organizzato da MiC e Cinecittà. I lavori sul film, promosso dal Centro Studi A.P. Giannini (spin-off di GLFC), iniziano a gennaio prevedendo riprese in Italia e negli Stati Uniti, Paese in cui Giannini contribuì allo sviluppo del cinema hollywoodiano e dell'industria creativa.

Il 2021 ha visto anche le prime attività di GLFC nell'ambito della Formazione, avendo fatto la procedura per accreditarsi come vero e proprio Ente di formazione e dopo aver collaborato con altri Enti di formazione presenti sul territorio che ha sancito una partnership molto operativa e strategica, i previsione di ulteriori collaborazioni.

Uno scorcio sul 2022 – sono già 4 i film con riprese programmate fra Febbraio e Marzo, ma in totale sono oltre 20 i progetti in preparazione per la prima metà dell'anno, considerando soltanto lungometraggi, documentari e serie Tv. Tuttavia, le produzioni non si fermano neppure a gennaio (una decina i progetti in cantiere, per lo più brevi); ciò a dimostrazione che, grazie al meteo favorevole, la Liguria è una regione in cui si può girare tutto l'anno. Annunciate per la primavera le riprese di 2 film internazionali, che dovrebbero quantificare – da soli – oltre 10 settimane di riprese.

Report Divisione Produzioni – 31/12/2021 in Liguria

	Consuntivo 2019 dati finali*	Consuntivo 2020 dati finali**	Consuntivo 2021 dati finali***
Produzioni censite/assistite	150	211	312
Tot. giornate pre-post/produzione	-	290	433
Tot. giornate Riprese	-	420	758
Tot. giornate produzione (pre+riprese+post)	500 .ca	710	1191
Tot. giornate di lavoro	9000 .ca	9273	18396
Tot. notti di albergo	5000 .ca	5436	12535
Spesa diretta sul territorio	-	>4 milioni di Euro	>7.5 milioni di euro .ca
Nr. Comuni liguri interessati da produzioni	31	56	80

* Fino al 2019 si è utilizzato altro metodo di rilevazione, a consuntivo annuale su stime per macrovoci.

** Si rileva che il pareggio con le performance 2019 è avvenuto a inizio ottobre 2020; oltre quel momento, infatti, il computo è andato in attivo. Tuttavia con 4 mesi di attività annuale in meno, dal momento che fra marzo e giugno le azioni di pre-produzione e produzione sono rimaste per lo più sospese a causa dell'emergenza sanitaria. Ciò significa che, se non si fosse verificato il lockdown in primavera, realisticamente il 2020 avrebbe registrato un ulteriore +30% rispetto all'anno precedente.

*** Si rileva che il pareggio con le performance 2020 è avvenuto a fine maggio 2021; Come si può evincere, in data 31 dicembre u.s., le performance 2021 di Genova Liguria Film Commission hanno ampiamente superato il totale delle performance 2020.

Rilevazione – 31/12/2021

Produzioni censite/assistite **312**

Tot giorni pre-produzione: **433**

Tot giorni riprese: **758**

Tot giorni produzione (pre+shooting): **1191**

Nr. persone collocate (somma): **4695**

Nr. persone collocate liguri: **1602**

Tot. giornate di lavoro: **18396**

Tot. Notti di albergo: **12535**

Spesa diretta sul territorio: **>7.5 milioni di Euro**

Valore tot produzioni: **>21 milioni di Euro**

Comuni/Enti in cui abbiamo lavorato: **80**

Genova, Alassio, Albenga, Albisola Superiore, Albissola Marina, Ameglia (+ Montemarcello), Andora, Arenzano, Arma di Taggia, Bargagli, Bergoggi, Beverino, Bogliasco, Bonassola, Borgio Verezzi, Bordighera, Borghetto Santo Spirito, Borzonasca, Busalla, Calice Ligure, Calizzano, Camogli, Campomorone, Castelvechio di Rocca Barbena, Celle, Ceranesi, Cervo, Chiavari, Cicagna, Cogoleto, Corniglia, Diano Marina, Dolceacqua, Favale di Malvaro, Finale Ligure, Imperia, Laigueglia, Lavagna, La Spezia, Lerici (+ Tellaro), Levanto, Loano, Manarola, Masone, Monterosso, Noli, Ospedaletti, Parco delle Alpi Liguri, Parco dell'Aveto, Parco del Beigua, Pietra Ligure, Pigna, Portofino, Quiliano, Rapallo, Recco, Rezzoaglio, Riccò del Golfo, Riomaggiore, Rocchetta Nervina, Rossiglione, Sanremo, Santa Margherita Ligure, Sant'Olcese, Sassello, Savona, Sestri Levante, Sori, Tiglieto, Toirano, Torriglia, Triora, Vado ligure, Vallecrosia, Varazze, Varese Ligure, Ventimiglia, Vernazza, Zoagli, Zuccarello

Uno spaccato sulle produzioni in provincia di Savona nel 2021:

Produzioni realizzate: 36
Tot giorni pre-produzione: 99
Tot giorni riprese: 109
Tot giorni produzione (pre+shooting): 208
Nr. persone collocate (somma): 638
Nr. persone collocate liguri: 182
Tot. giornate di lavoro: 2224
Tot. Notti di albergo: 1434
Spesa diretta sul territorio: >400.000 euro
Valore tot produzioni: >1 milione di Euro
Comuni/Enti in cui abbiamo lavorato: 20

Savona, Alassio, Albenga, Andora, Bergoggi, Borgio Verezzi, Calice Ligure, Calizzano, Castelvechio di Rocca Barbena, Celle, Finale Ligure (+ Varigotti), Laigueglia, Loano, Noli, Quiliano, Toirano, Pietra Ligure, Vado Ligure, Varazze, Zuccarello

Tipologia delle produzioni che hanno interessato il territorio:

Commercials: 8
Documentari: 5
Film lungometraggio: 5
Film cortometraggio: 5
Serie: 4
Shooting fotografici moda: 2
Trasmissioni TV: 2
Videoclip: 5
Video istituzionali: 2

Nazionalità delle opere: Italia, Francia Germania, India, Svizzera, Stati Uniti

Scenario Serie TV:

- Blanca: riprese a Finale, loc. Punta Crena
- Petra: sopralluoghi a Alassio e Borgio Verezzi
- Sopravvissuti: riprese a Celle, sopralluoghi a Savona

Prospettive 2022

Abbiamo in preparazione 3 film: 2 per l'area del finalese, 1 per Savona e comuni limitrofi

Con cordiale preghiera di diffusione/pubblicazione

Genova Liguria Film Commission
Via L. A. Muratori 5 – 16152 Genova – Italy
Tel. +39 010 868 0850 – www.glfc.it